|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Аннотация к рабочей программе | | | | |
|  | | | | |
| Название курса | Музыка | | | |
| Класс | 5 -8 класс | | | |
| УМК | Музыка,5,6,7,8 класс/Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» | | | |
| Цели и задачи курса | Цель: Воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.  Основными задачами реализации содержания обучения являются:  - Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.  - Осознание социальной функции музыки.  - Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства.  - Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. | | | |
| Место курса в учебном плане | Обязательный учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и изучается обязательно с 1-го по 8-ый класс. На изучение музыки в 5,6,7,8 классах отведено 34 учебных часа, по 1 часа в неделю | | | |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Практические (лабораторные) работы |
| 1.«Музыка моего края» | 2 |  |  |
| 2. «Народное музыкальное творчество России» | 3 |  |  |
| 3. «Русская классическая музыка» | 7 |  |  |
| 4.«Жанры музыкального искусства». | 5 | 1 |  |
| 5. «Музыка народов мира» | 5 |  |  |
| 6 «Европейская классическая музыка» | 4 |  |  |
| 7. «Духовная музыка» | 2 |  |  |
| 8.«Современная музыка: основные жанры и направления » | 1 |  |  |
| 9. «Связь музыки с другими видами искусства» | 5 | 1 |  |
| Формы, методы, технологии обучения | -Метод проектов;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии.  -Метод портфолио  -Педагогика сотрудничества  Приоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах. | | | |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) один раз в полгода. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. | | | |