|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература |
| Класс | 5 класс |
| УМК | Литература |
| Цели и задачи курса | Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.  |
| Место курса в учебном плане | В 5 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 5классе по программе основного общего образования рассчитано на 102 часа |
| Структура курса | Основные разделы | Количество часов | Контрольные работы | Практические работы |
|  | Раздел 1. Мифология | 4 | 0 | 0 |
| Раздел 2. Фольклор | 9 | 0 | 0 |
| Раздел 3. Литература первой половины XIX века | 17 | 1 | 0 |
| Раздел 4. Литература второй половины XIX века | 15 | 1 | 0 |
| Раздел 5.Литература XIX—ХХ веков | 19 | 0 | 0 |
| Раздел 6. Литература XX—XXI веков | 18 | 1 | 0 |
| Раздел 7. Литература народов Российской Федерации | 15 | 0 | 0 |
| Раздел 8. Зарубежная литература | 5 | 0 | 0 |
| Раздел 9. Итоговый контроль | 2 | 2 | 0 |
|  | Итого: | 102 | 5 | 0 |
| Формы, методы, технологии обучения | -Метод проектов; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии; -Метод портфолио;-Педагогика сотрудничества.Приоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности . Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература  |
| Класс | 6 |
| Цели и задачи курса | **Цели обучения** состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Изучение литературного чтения направлено на реализацию основных **задач**:* Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной
* самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.
* Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.
* Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и
* интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса.
 |
| Место курса в учебном плане | На изучение курса в учебном плане отведено 3 часа в неделю, отводится 102 ч |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Практические (лабораторные) работы |
| Античная литература | 2 | 0 | 0 |
| Фольклор | 7 | 0 | 0 |
| Древнерусская литература | 2 | 0 | 0 |
| Литература первой половины XIX века | 13 | 0 | 0 |
| Литература второй половины XIX века | 16 | 3 | 2 |
| Литература ХХ века | 19 | 0 | 0 |
| Зарубежная литература | 11 | 0 | 0 |
|
| Итоговый контроль | 2 | 2 | 0 |
| Развитие речи | 8 |  |  |
| Внеклассное чтение | 7 |  |  |
| **Итого** | **102** | **12** | **0** |
| 1 четверть | 24 |  |  |
| 2 четверть | 24 |  |  |
| 3 четверть | 30 |  |  |
| 4 четверть | 24 |  |  |
| Формы, методы, технологии обучения  | - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;- Технологии личностно-ориентированного развивающего образования на основе системно-деятельностного подхода- Технологии, основанные на уровневой дифференциации обучения- Технологии, основанные на создании учебных ситуаций- Технологии, основанные на реализации проектной деятельности- ИКТ. |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью проверки техники чтения, контрольной работы, который включает вопросы (задания) по основным проблемам курса. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература. |
| Класс | 7класс |
| УМК | **УМК под редакцией Коровиной В.Я. 5-9 кл.** |
| Цели и задачи курса | **Цели изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов развитие  способности обучающегося к адекватному восприятию и  пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.**Задачи -** сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа,воспитать культуру чтения, использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи. |
| Место курса в учебном плане | Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» В 7 классе на изучение предмета отводится 2 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 6 классе рассчитано на 68 часов.. |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Практические (лабораторные) работы |
| ***Древнерусская литература.*** | ***9*** |  | 1 |
| ***Литература первой половины XIX века.***  | ***14*** | 3 | 3 |
| ***Литература второй половины XIX века.*** | ***12*** | 1 | 2 |
| ***Литература конца XIX начала XX века.*** | 10 | 1 | 2 |
| ***Литература первой половины XX века.***  | 9 | 1 |  |
| ***Литература второй половины XX века.*** | 9 |  | 1 |
| Зарубежная литература. | 5 | 1 |  |
|  | 68 | 7 | 9 |
| Формы, методы, технологии обучения  | -Метод проектов; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. -Метод портфолио-Педагогика сотрудничестваПриоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах. |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным темам. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Аннотация к рабочей программе.** |
| Название курса | Литература. |
| Класс | 8 класс |
| УМК | **УМК под редакцией Коровиной В.Я. 5-9 кл.** |
| Цели и задачи курса | Цели изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов развитие  способности обучающегося к адекватному восприятию и  пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.**Задачи -** сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа,воспитать культуру чтения, использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи. |
| Место курса в учебном плане | Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.В 8 классе на изучение предмета отводится 2 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 8 классе рассчитано на 68 часов.  |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Практические (лабораторные) работы |
| Древнерусская литература. | 2 |  |  |
| Литература XVIII века.  | 4 |  |  |
| Литература первой половины XIX века.  | 24 |  |  |
| Литература второй половины XIX века. | 10 | 1 |  |
| Литература первой половины XX века.  | 15 | 1 |  |
| Литература второй половины XX века. | 7 |  |  |
| Зарубежная литература. | 6 |  |  |
|  | 68 | 2 | 0 |
| Формы, методы, технологии обучения  | -Метод проектов; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. -Метод портфолио-Педагогика сотрудничестваПриоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах. |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным темам. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Аннотация к рабочей программе.** |
| Название курса | Литература. |
| Класс | 9 класс |
| УМК | **УМК под редакцией Коровиной В.Я. 5-9 кл.** |
| Цели и задачи курса | **Цели изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов развитие  способности обучающегося к адекватному восприятию и  пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.**Задачи -** сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа,воспитать культуру чтения, использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи. |
| Место курса в учебном плане | Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. В 9 классе на изучение предмета отводится 2 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 9 классе рассчитано на 68 часов.  |
| Структура курса | Основные разделы | количество часов | контрольные работы | Практические (лабораторные) работы |
| Древнерусская литература. | 3  |  |  |
| Литература XVIII века.  | 6 |  |  |
| Литература первой половины XIX века.  | 49 | 4 |  |
| Зарубежная литература. | 10  |  |  |
|  | 68 | 4 | 0 |
| Формы, методы, технологии обучения  | -Метод проектов; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. -Метод портфолио-Педагогика сотрудничестваПриоритетной ***формой организации учебного процесса*** является комбинированный урок, который включает в себя такие элементы коллективного способа обучения как: индивидуальная работа, фронтальная работа, работа в парах сменного состава, работа в парах постоянного состава и работа в малых группах. |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным темам. Используются различные типы контроля: текущий, итоговый, самостоятельный, взаимный, внешний, письменный, устный, тестовый. Эти виды контроля могут быть организованы в форме устных или письменных опросов, диктантов, тестов, выполнения индивидуальных, парных или групповых видов работ, контрольных и самостоятельных работ, самоконтроля, взаимоконтроля, творческих заданий. |